

Barvení potahového materiálu Vlies.

Vlies je vhodný potahový materiál pro použití na modelech nejen pro svoji váhu 24g/m², pevnost a odolnost proti proražení, ale hlavně pro svoji schopnost perfektně přilnout po vypnutí a zkopírovat mnohdy prapodivné tvary. Jedná se o polyesterový materiál strukturou podobný Mikelantě. Dodává se v bílé barvě a podle dovozce ho lze obarvit jen speciálními barevnými tinkturami.

Už pár roků používá s úspěchem můj kamarád Karel Svoboda k barvení Vliesu speciální barvy na hedvábí. Ty jsou ale dosti drahé a já jsem před dvěma lety vyzkoušel obyčejné tónovací barvy na modelu Sailplane.



Tónovací barvy mají tu výhodu, že Vlies pouze zbarví do odstínu a nebrání částečné průhlednosti potahu. Já jsem šel ještě dál, chtěl jsem vyzkoušet obarvit Vlies vodou ředitelnou barvou.



Výběr druhů barev je velký a každá nemusí pro tento účel fungovat. Barva na obrázku je vyzkoušená.

Postup je poměrně jednoduchý, vlastně postupuji jako kdysi při obarvování Modelspanu a podobných materiálů.



Na předem nastříhané pruhy je nutné přidělat nějaké zakončení, v mém případě odpadní latičky ze dřeva.



Latičky přilepím dispersním lepidlem a po jeho uschnutí začnu barvit.



Barvení se provádí nejlépe na skle válečkem.



Nanášení červené barvy



Celý proces nanášení barvy je poměrně jednoduchý. Barva nemůže být příliš řídká aby se předešlo jejímu stékání při sušení. Vlastní barvení doporučuji dělat při pokojové teplotě. Barva totiž krásně uschne.



Nakonec odstraníme na koncích pomocné lištičky

No a je hotovo, ruličky Vliesu jsou připravené na potahování.

S takto obarveným Vliesem lze pracovat úplně stejně jako s klasickým bílým.

Petr Knob, Blatnice